



# LETNIE KONCERTY

W ALTANIE W PARKU ŹRÓDLISKA I



KAŻDA NIEDZIELA GODZ. 17  
od 10 LIPCA do 28 SIERPNI



Łódź, 23 sierpnia 2016 roku

## Śpiewająco i na 4 ręce... W rytmie East-West

Zielona Łódź i Akademia Muzyczna w Łodzi zapraszają na finał „Letnich koncertów w Altanie”. W najbliższą niedzielę 28 sierpnia o godz. 17.00 w Parku Źródlika I usłyszeć będzie można przeboje sal operowych i operetkowych oraz kompozycje na duet fortepianowy w wykonaniu artystów związanych z łódzką uczelnią muzyczną. Zagrają Aleksandra Nawe i Olesya Haiduk, czyli East-West Duo, zaśpiewają Natalia Kordecka-Kolo (sopran) oraz Maciej Madaliński (tenor). Wstęp wolny.

Śpiewacy są młodymi, utalentowanymi studentami Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Łodzi, którzy w swoim dorobku mają już występy jako soliści w przedstawieniach operowych („Abu Hassan” C. M. Webera, „Wesoła wdówka” F. Lehára). W ich interpretacji zabrzmiały m.in.: słynna Habanera z opery „Carmen” G. Bizeta, pieśń „Granada” A. Lary znana z wykonania Franka Sinatry, Andrei Boccellego czy Violetty Villas oraz ekspresyjne „Non ti scordar di me” E. De Curtisa, spopularyzowane przez Luciana Pavarottiego. Oprócz tego publiczność usłyszy wpadające w ucho melodie z operetek F. Lehára („Wesoła wdówka”, „Cygańska miłość”), E. Kálmána („Księżniczka czardasza”) i musicalu „Człowiek z La Manchy” M. Leigha.

Wokalistom towarzyszyć przy fortepianie będzie Aleksandra Nawe, która wspólnie z Olesyą Haiduk zaprezentuje się również w duecie fortepianowym jako East-West Duo. Pianistki te mają na swoim koncie wiele nagród i wyróżnień na krajowych i międzynarodowych konkursach muzycznych, m.in. na Ukrainie, Litwie, w Polsce i we Włoszech. Ponadto prowadzą aktywną działalność artystyczną, występując w Austrii, Niemczech, Danii, Szwecji, Słowacji, Czechach, Francji czy Finlandii.

Występ duetu stanowić będzie swoistą klamrę kompozycyjną koncertu, pianistki bowiem powitają i pożegnają audytorium utworami na cztery ręce. Co ciekawe, artystki nie zdradziły, jakie kompozycje wykorzystają w swoich dwóch aranżacjach zatytułowanych „Muzyczny mix”. Warto zatem wybrać się na ostatni letni koncert w Altanie i przekonać się, jakie niespodzianki muzyczne czekają na słuchaczy.

### „Letnie koncerty w Altanie” | program koncertu 28 sierpnia pt. „Śpiewająco i na 4 ręce... W rytmie East-West”

1. East-West Duo – *Muzyczny mix I*
2. Ernesto De Curtis – *Non ti scordar di me*
3. Franz Lehár – *Pieśń Wilio, o Wilio* z operetki *Wesoła wdówka*
4. Emmerich Kálmán – *Duet Sylwii i Edwina* *Jakże mam Ci wytłumaczyć...* z I aktu operetki *Księżniczka czardasza*
5. Agustín Lara – *Granada*
6. Georges Bizet – *Habanera* z opery *Carmen*
7. Emmerich Kálmán – *Duet W rytm walczyka serce śpiewa...* z III aktu operetki *Księżniczka czardasza*
8. Mitch Leigh – *Człowiek z La Manchy*
9. Franz Lehár – *Czardasz Ilony* z operetki *Cygańska miłość*
10. Franz Lehár – *Duet Usta milczą, dusza śpiewa...* z operetki *Wesoła wdówka*
11. East-West Duo – *Muzyczny mix II*

**Organizatorzy „Letnich koncertów w Altanie”:**

Zielona Łódź – [www.zielonalodz.info](http://www.zielonalodz.info) | Akademia Muzyczna w Łodzi – [www.amuz.lodz.pl](http://www.amuz.lodz.pl)